



## Bases y Condiciones

### Concurso Literario “La Flor de la Guarania”

En el marco de las cátedras de Pasantía III y IV de las carreras:  
Periodismo, Publicidad y Comunicación Institucional.  
Universidad Católica “Nuestra Señora de la Asunción”.

#### 1. Convocatoria

En el marco del **centenario de la Guarania**, se convoca a estudiantes de **todas las carreras de la Universidad Católica “Nuestra Señora de la Asunción”** del campus de Asunción a participar del concurso literario **“La Flor de la Guarania”**, que busca rendir homenaje a **José Asunción Flores** a través de la creación de cuentos cortos y poemas inspirados en este género emblemático.

#### 2. Categorías

- Cuento corto
- Poesía

#### 3. Temática

Las obras deberán estar inspiradas en el espíritu de la **Guarania**, explorando su vigencia, su aporte a la identidad paraguaya y su fuerza cultural en el presente.

#### 4. Participantes

- Podrán participar **estudiantes matriculados en el 2025 de cualquier carrera** de la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción, campus de Asunción.
- La participación es **individual**.
- Cada participante podrá presentar **una sola obra y no podrá inscribirse en ambas categorías**.



## 5. Formato de presentación

- **Cuento corto:** extensión máxima de 3 páginas, fuente Arial 12, interlineado 1,5, margen estándar (2,5 cm).
- **Poesía:** extensión máxima de 1 página, fuente Arial 12, interlineado sencillo.
- Los textos deberán presentarse en **formato PDF**, con portada indicando: seudónimo del autor/a y nombre de la obra.
- Deberán completar el formulario de acreditación correctamente con todos los datos requeridos.
- Las obras deberán ser **originales e inéditas**, no habiendo sido publicadas previamente ni presentadas en otros concursos.

## 6. Entrega

- **Período de recepción:** del **6 de octubre al 31 de octubre de 2025**.
- **Medio de entrega:** vía formulario de acreditación, el mismo será habilitado el 6 de octubre y podrán acceder a él ingresando a: <https://shorturl.at/A02FH>

## 7. Uso de inteligencia artificial

No se permitirá el **uso de inteligencia artificial** para la elaboración de los trabajos presentados. En caso de comprobarse su utilización, el participante será **descalificado de manera automática**.

## 8. Secretarios del concurso

Los profesores de las cátedras de Pasantía / Ventana Abierta (centro de prácticas), podrán **designar secretarios del concurso o si fuera necesario un comité de preselección**, que será integrado por docentes de la Universidad, quienes verificarán que los trabajos cumplan con los requisitos de presentación, la temática propuesta y la prohibición del uso de inteligencia artificial.



# La Flor de la Guaranía

CONCURSO LITERARIO

VENTANA  
ABIERTA

Universidad  
Católica  
Escuela Superior de la Enseñanza  
Comunicación

## 9. Jurados

El jurado estará compuesto por:

- **Cuento corto:** Marco Augusto Ferreira, Director de la Biblioteca Nacional del Paraguay – Lupe Galiano, Licenciada en Letras y Periodista con 35 años de experiencia en medios de prensa – Delfina Acosta, escritora representante de la Sociedad de Escritores del Paraguay (SEP) – Mario Rubén Álvarez, poeta y periodista.
- **Poesía:** Inés Guerrico, ex docente de la Universidad Católica – Irina Ráfols, escritora y docente – Antonio V. Pecci, periodista y escritor.

El jurado podrá otorgar **menciones especiales** además de los premios establecidos, sus decisiones serán **inapelables**.

## 10. Evaluación

Las obras serán evaluadas por el jurado en función de los siguientes criterios:

- **Originalidad:** creatividad en el enfoque de la temática y en la propuesta narrativa o poética.
- **Riqueza de ideas:** profundidad de los contenidos y capacidad de transmitir conceptos relacionados con la Guaranía.
- **Uso adecuado de recursos literarios:** empleo pertinente de figuras, recursos estilísticos y recursos propios del género elegido.
- **Claridad de ideas y expresividad:** capacidad de comunicar emociones, sensaciones y reflexiones de forma efectiva.
- **Corrección lingüística:** uso adecuado de tildes, consonantes, construcción de oraciones y puntuación.
- **Paratexto adecuado:** pertinencia del título, dedicatorias, notas o elementos adicionales que acompañen al texto.



## 11. Premios

**Ambas categorías (cuento y poema):**

- **1° Premio:** Kit de libros de El Lector + Libro *Memorias* de Antonio Pecci.
- **2° Premio:** Vale de 100.000 Gs. de Ediciones Técnicas Paraguayas + entrada doble a actividad cultural.
- **3° Premio:** Cuaderno de escritura premium + bolsa de café de especialidad.
- **Para todos los participantes:** 10 horas de pasantía (para estudiantes de periodismo, comunicación institucional y publicidad) + certificado de participación + cupón de 10% de descuento en Ediciones Técnicas.

## 12. Anuncio de ganadores

El acto de premiación se llevará a cabo el viernes 14 de noviembre a las 19:30 h. en la Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas de la UC.

## 13. Publicación

Los cuentos y poemas seleccionados se publicarán en:

- **Una revista digital en la plataforma de Ventana Abierta.**

## 14. Derechos de autor

- Los derechos de autor permanecerán en propiedad de cada participante.
- Los organizadores se reservan el derecho de **publicar y difundir las obras seleccionadas**, sin fines de lucro, citando siempre la autoría.

## 15. Aceptación

La participación en el concurso implica la **aceptación plena de estas bases y condiciones.**